



Passona

Im Jahr 2018 gründete Urs C. Eigenmann zusammen mit der Sängerin Leandra De Pol die Band «Passona», mit der sie verschiedene Konzerte gegeben haben. Im Jahr 2021 nahmen sie eine CD mit dem Titel «Passona – Soul, Blues & Heart» im «migou-soundpool»-Studio auf, mit Musik von Interpreten und Interpretinnen Ray Charles, Leela James, Natalie Cole, Joss Stone, Gary Moore, Diane Schuur, Céline Dion, Joe Cooker und einige Kompositionen von Eigenmann mit Texten von Leandra De Pol, Cornelia Buder, Nathalie Maerten. Leandra De Pol (Gesang), Markus Bittmann (Sax), Alex Steiner (Gitarre), Urs C. Eigenmann (Keys), Pino Buoro (Bass) und Andy Leumann (Schlagzeug). Einige Musiker sind schon seit Jahren Mitglieder der verschiedenen Projekte Eigenmanns.



Erste CD aufgenommen

Damit die neue, noch unbekannte Band in der heutigen, schwierigen Zeit überhaupt Chancen bekommt, aufzutreten, entschloss sich Eigenmann zu einer CD-Produktion, die grosszügig von Stiftungen und öffentlichen Ämtern unterstützt wurde. Dank des Tonträgers besteht die Möglichkeit überhaupt, dass Veranstaltende sich auch akustisch informieren können, was bereits erste Engagements eingebracht hat. Die Produktion versteht sich auch in der Förderung der jungen, äusserst talentierten Sängerin Leandra De Pol.

Die CD wurde im «migou-soundpool», dem Studio von Andreas «Ghandi» Vetterli in Flawil, an drei Tagen aufgenommen – am 11., 13. und 27. Juni. Entstanden ist ein perfektes, in den Augen der Band und des Tonmeisters hervorragendes Produkt, das erfolgreich im «Gasthaus Bären» Speicherschwendi und im «1733 Restaurant & Weinbar» St.Gallen die Premieren gefeiert hat. Die künstlerische Covergestaltung stammt von Hans Krensler, die Fotos von Samuel Forrer und die Grafik von Urs C. Eigenmann. Das Cover stellt die Band vor dem «Restaurant Chlösti» in St.Gallen dar, eine der Stammbeizen Eigenmanns. Die Musik ist in allen Medien, wie Spotify, etc., unter dem Namen «Passona» hochgeladen.

Verschiedene Musikstile sind stilgerecht eingespielt worden. Die spezielle, sehr persönliche und

kreative Stimme Leandras kommt zusammen mit dem satten Sound der Band bestens zur Geltung und lässt zweifelsohne im wahrsten Sinne des Wortes aufhorchen.

Aufgenommen ist die Musik der Interpretierenden Natalie Cole, Sam Cooke mit einer Aretha Franklin-Version, Ray Charles, Leela James, Joe Cooker, Joss Stone, Elton John, Gary Moore, Diana Schuur und natürlich mit fünf Songs des Leaders Urs C. Eigenmann mit Texten von Leandra De Pol, Cornelia Buder, Malcolm Green und Nathalie Sika Maerten.

CD-Besprechung

Der Journalist Peter Surber (Ostschweizer Kulturmagazin «Saiten») schrieb bei der CD-Besprechung über Leandra: «Packend kommen Leidenschaft und Stimmkraft der jungen Ostschweizer Sängerin etwa im Lied «A change is gonna come» heraus, einem Cover von Sam Cookes «Hymne» der US-Bürgerrechtsbewegung. De Pols charaktervolle Stimme muss sich zwar mit zahllosen anderen Interpretierenden des bald sechzigjährigen Klassikers messen, aber sie glüht, reisst mit und hält auch dem leidvollen Subtext des Songs stand.

Weiter schrieb der Journalist Richard Butz in der grössten Schweizer Jazzzeitschrift «Jazz'n more»: «Der Bandname kommt von «Passion» und Bandleader Urs C. Eigenmann ist wahrlich ein leidenschaftlicher Musiker und das seit gut sechs Jahrzehnten. Seine grosse Liebe gilt dem Blues, dem Soul-Jazz und dem Jazzgesang. Diese Liebe pflegt er auf diesem Album mit sieben Coverversionen von Ohrwürmern («Compared to What» oder «Corinna») und fünf Eigenkompositionen auf intensive Weise. Den Jazz will er nicht neu erfinden, sondern mit grossem Respekt in die schwarze Bluestradition eintauchen. Das gelingt ihm und seiner Band vollauf. Diese Musik groovt und glänzt mit treibenden Soli zum Teil auf der wummernden Hammondorgel, von ihm sowie mit inspirierenden Solo-Passagen des vielseitig aufspielenden Gitarristen und dem bluesgefärbten Spiel des Saxophonisten. Die beiden Rhythmiker geben dieser Musik durchgehend gekonnt festen Boden. Leandra verfügt über eine bluesige Stimme und liefert mit diesem Album einen eindrücklichen Beweis für ihr Talent ab.»

Bei www.jazztime.swiss/shop und www.cede.ch/de/?such_begriff=passona kann die CD postalisch bestellt werden.

