

# PASSONA

## Bios

---



### Leandra De Pol – vocal

Leandra De Pol entdeckte schon früh ihre Leidenschaft für die Bühne. An eine Zeit „vor“ der Musik kann sie sich nicht erinnern. Das Singen gehörte stets zum Leben der 29-Jährigen. Nach jahrelangem Gesangsunterricht und Mitwirken in der Schulband war sie 2010 bis 2011 Chormitglied im Musical Space Dream – das Original. Es folgten kleine Auftritte im Rahmen von Hochzeiten, Vernissagen oder Trauerfeiern. Seit einigen Jahren wirkt sie im Musicalverein Flawil mit und verkörperte dort bereits Morticia Addams aus The Addams Family oder Violet Newstead aus 9 to 5 – Das Musical. Seit 2019 wird sie regelmässig vom Jazz-Pianisten Urs C. Eigenmann begleitet. Und nun haben sie Ende 2020 zusammen die Band PASSONA gegründet.

[www.leandrawiesli.ch](http://www.leandrawiesli.ch)



### Markus Bittmann – saxophone

Er hat nach einer klassischen Trompeter-Ausbildung kurz vor dem Eintritt in die Militärmusik auf das Saxophone gewechselt. Mit 17 Jahren war er Finalteilnehmer am DRS3-Bandcontest und spielte seither über 1000 Konzerte mit Rock und Funkbands, wie Soap Soup, Waterproof, Fritz and Tino, Hotwash, Wilde 13, Elias Bernet, Wilden Tiger, Bigband 14u, Amazonas Chor, RumbleFish, BossAffair und an Orten wie u.a. Open Air St. Gallen, Arbon, Bischofszell, Jazzfestival Montreux, Pentorama, Panem. Heute ist er aktuell Mitglied der Bands Red Cube, Zuccherino&Friends, Santandrea Band, seit Neuestem auch bei soulshine und Markus Bittmann ist mit diversen andern Projekten unterwegs. Er meint: „Music was my first love“.

[www.bittmann.ch](http://www.bittmann.ch)



### Alex Steiner – guitar

unterrichtet als dipl. Musiklehrer in der Region St.Gallen Gitarre und Chorgesang. Ausgebildet ist er an der Jazz Scool St.Gallen. Es spielt bei der bekannten Band „Red Cube“ und in andern verschiedenen weiteren Gruppen, wie auch mit Simone Johnsons „Bluesonix“ und als Studio Musiker.



## Urs C. Eigenmann – keys, hammond XK-1c

ist in Davos geboren und in St. Gallen aufgewachsen und studierte an der Akademie für Musik in Graz (Österreich), am Liceo Musicale in Varese (Italien), an der Jazzschule Bern und bildete sich als überzeugter Autodidakt stetig weiter. Er war Klavierlehrer und Schulbandleiter an den Musikschulen Appenzeller Mittelland und Flawil, sowie Musik- und Theaterlehrer an der Oberstufe Flawil. Eigenmann spielt mit vielen namhaften Musikern in verschiedenen Bands, war Initiant diverser Jazzkonzertreihen unter anderem „jazz in bern“, „Monday Night Music“, „Ton im Krug“, „chamber jazz“, Internationales Jazzfestival „jazzin“ in St. Gallen und Mitinitiator von „Live im 1733“ (gambrinus jazz plus, St. Gallen).

"Die Liste der Musiker, die mit Eigenmann gespielt haben, ist lang und eindrücklich", schrieb der Journalist Richard Butz, "und ganz nebenbei, aber nicht zu vergessen: Urs Eigenmann hat ein Stück originaler Schweizer Jazzgeschichte mitgestaltet."

[www.eigenmannurs.com](http://www.eigenmannurs.com)



## Pino Buoro – bass

Pino Buoro ist ein Urgestein in der Ostschweizer Musikszene. Der Vater von Pino Buoro kaufte seinem «Bubi» ein Akkordeon, damit er brav ein Instrument erlerne. Aber mit 16 Jahren kaufte sich «Bubi» einen Elektrobass und spielte vier Wochen später in der ersten lokalen Blues- und Rockband. Pino ist absolut Autodidakt. War Bassist und Sänger bei «Blues Club» (später «The Club»), «Soul Set», «Infra Steff», bei Eigenmanns «off&out» und «Umamaca», «Suzy Wong Hotel», «Tschako» und «Die Kapelle». Er erlebte Auftritte am St. Galler Open-Air, TV-Auftritte und diverse CD-Produktionen. Später gründete er mit Niki Frei das Projekt «Back to Back». Dann entstand «Corretto» in Zusammenarbeit mit Ernst Waespe, 2007 entsteht auch das Rockprojekt mit Namen «Lemon Juice» und seit 2016 gibt es «Way Back home». Das neueste Projekt heisst «Pinot Gris» und ist ein Wortspiel zwischen Pino und der Rebsorte Pinot Gris.

[www.waybackhome.ch](http://www.waybackhome.ch)



## Andy Leumann – drums

Nach seinem Studium an der Swiss Jazzschool in Bern bei Billie Brooks startet Andy seine Laufbahn als professioneller Drummer 1978 beim österreichischen Rundfunk ORF. 1980 trifft er zum ersten Mal auf den Pianisten U.C. Eigenmann in dessen Band off&out. Mit dem Bassisten und Sänger Pino Buoro spielt er fast zur selben Zeit in den Formationen Infra Steff und Soul Set. Aufeinander treffen sie alle drei erstmals in Eigenmann's Band Umamaca.

[www.andyleumann.com](http://www.andyleumann.com)

